L'analyse de l'agir humain

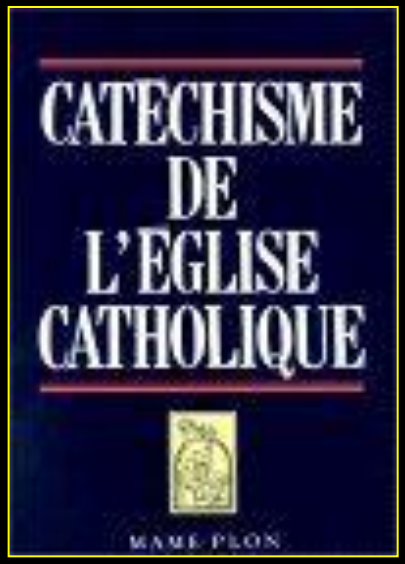
Michael S. Sherwin, o.p. - automne 2020

Lundi, 10 h 15 à Midi, Mardi, 11 h 15 à Midi

Les sources de l'acte moral

L'objet	La fin	Les circonstances

- « La moralité des actes humains dépend :
  - de l'objet choisi *(ex obiecto electo)*;
  - de la fin visée ou l'intention *(fine intento seu ex intentione)*;
  - des circonstances de l'action *(ex circumstantiis actionis)*.



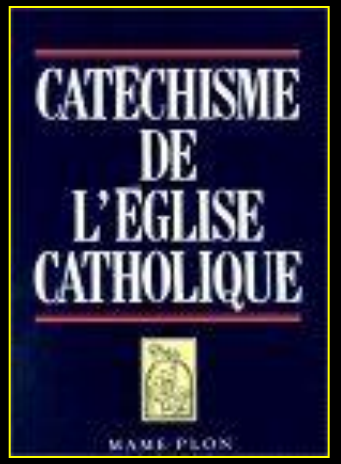
- L'objet, l'intention et les circonstances forment les 'sources', ou éléments constitutifs, de la moralité des actes humains »

CEC 1750

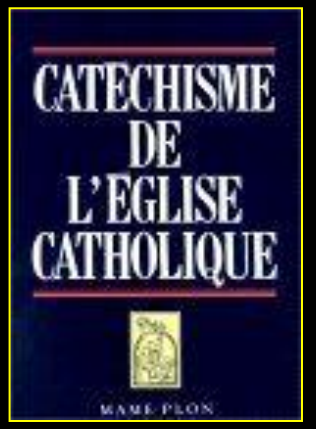
Les sources de l'acte moral : l'objet

- « L'*objet* choisi est un bien vers lequel se porte délibérément la volonté.
  - Il est la matière d'un acte humain.
  - L'objet choisi spécifie moralement
    - l'acte du vouloir,
    - selon que la raison le reconnaît et le juge conforme ou non au bien véritable.
  - Les règles objectives de la moralité énoncent l'ordre rationnel du bien et du mal, attesté par la conscience. »

CEC 1751

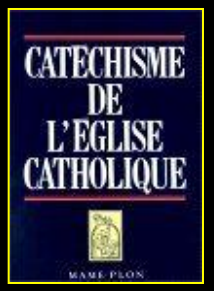


Les sources de l'acte moral : la fin



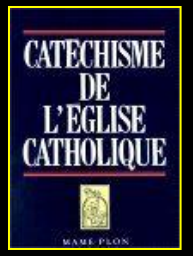
- « Face à l'objet, l'*intention* se place du côté du sujet agissant.
  - Parce qu'elle se tient à la source volontaire de l'action et la détermine par la fin, l'intention est un élément essentiel dans la qualification morale de l'action.
  - La fin est le terme premier de l'intention et désigne le but poursuivi dans l'action.
    - L'intention est un mouvement de la volonté vers la fin ;
    - elle regarde le terme de l'agir.
    - Elle est la visée du bien attendu de l'action entreprise. » CEC 1764

Les sources de l'acte moral : la fin



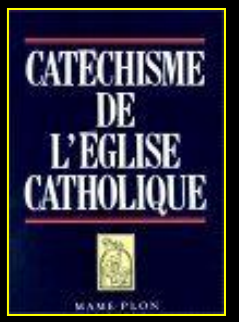
- Elle ne se limite pas à la direction de nos actions singulières, mais peut ordonner vers un même but des actions multiples ; elle peut orienter toute la vie vers la fin ultime.
  - Par exemple, un service rendu a pour fin d'aider le prochain, mais peut être inspiré en même temps par l'amour de Dieu comme fin ultime de toutes nos actions.
  - Une même action peut aussi être inspirée par plusieurs intentions, comme de rendre service pour obtenir une faveur ou pour en tirer vanité. » CEC 1764

Les sources de l'acte moral : la fin



- « Une intention bonne (par exemple : aider le prochain) ne rend ni bon ni juste un comportement en lui-même désordonné (comme le mensonge et la médisance).
  - La fin ne justifie pas les moyens.
    - Ainsi ne peut-on pas justifier la condamnation d'un innocent comme un moyen légitime de sauver le peuple.
  - Par contre, une intention mauvaise surajoutée (ainsi la vaine gloire) rend mauvais un acte qui, de soi, peut être bon (comme l'aumône ; cf Mt 6, 2 - 4). » CEC 1752

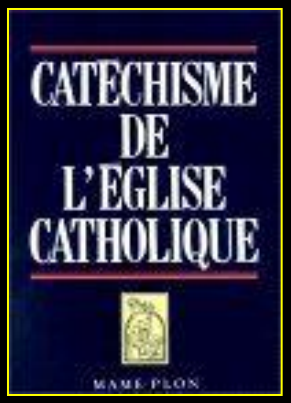
Les sources de l'acte moral : Les circonstances



- « Les *circonstances*, y compris les conséquences, sont les éléments secondaires d'un acte moral.
  - Elles contribuent à aggraver ou à diminuer la bonté ou la malice morale des actes humains (par exemple le montant d'un vol).
  - Elles peuvent aussi atténuer ou augmenter la responsabilité de l'agent (ainsi agir par crainte de la mort).
  - Les circonstances ne peuvent de soi modifier la qualité morale des actes eux-mêmes ; elles ne peuvent rendre ni bonne, ni juste une action en elle-même mauvaise. »

CEC 1754

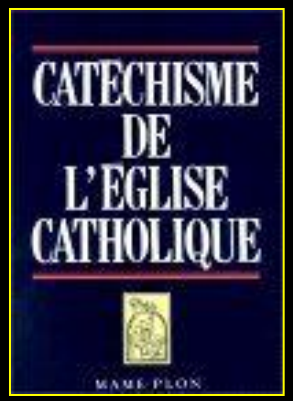
Les actes bons et les actes mauvais



- « L'acte *moralement bon* suppose à la fois
  - la bonté de l'objet,
  - de la fin et
  - des circonstances.
- Une fin mauvaise corrompt l'action, même si son objet est bon en soi (comme de prier et de jeûner 'pour être vu des hommes').
- L'*objet du choix* peut à lui seul vicier l'ensemble d'un agir.
  - Il y a des comportements concrets (comme la fornication) qu'il est toujours erroné de choisir, parce que leur choix comporte un désordre de la volonté, c'est-à-dire un mal moral.

CEC 1755

Les actes bons et les actes mauvais

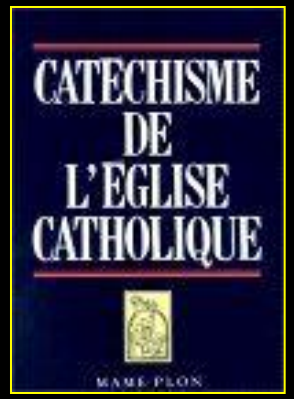


- Il est donc erroné de juger de la moralité des actes humains en ne considérant que :
  - l'intention qui les inspire, [la fin] ou
  - les circonstances (milieu, pression sociale, contrainte ou nécessité d'agir, etc.) qui en sont le cadre.

CEC 1756a

Les actes bons et les actes mauvais

- « Il y a des actes qui par eux-mêmes et en eux-mêmes, indépendamment des circonstances et des intentions, sont toujours gravement illicites en raison de leur objet ; ainsi
  - le blasphème et
  - le parjure,
  - l'homicide et
  - l'adultère.

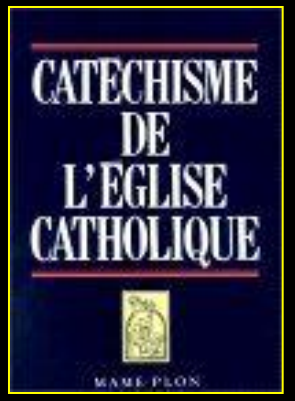


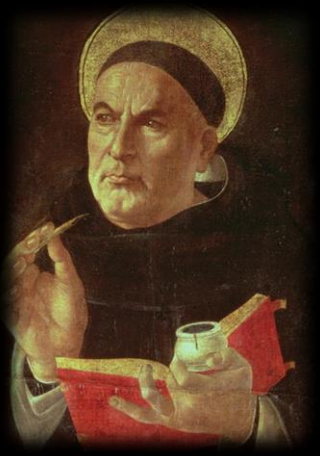
- Il n'est pas permis de faire le mal pour qu'il en résulte un bien. »

CEC 1756b

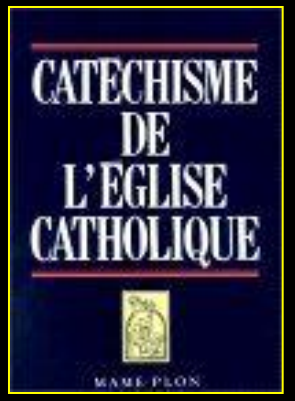
L'analyse de l'agir humain du catéchisme et la complexité de l'analyse de S. Thomas

- Le catéchisme présente l'analyse traditionnelle de l'agir, mais d'une façon générale. Il reste à ce niveau général:
  - Pour aider les débutants et les gens simples à comprendre au moins les fondements de l'agir.
  - Pour ne pas entrer dans les différences des écoles scolastiques (pour ne pas choisir la perspective d'une école au lieu de celle d'une autre.)
    - La décision d'employer une conception non-thomiste de l'intention est probablement dû au danger de mésinterprétation des deux sens de ce mot chez l'Aquinate.





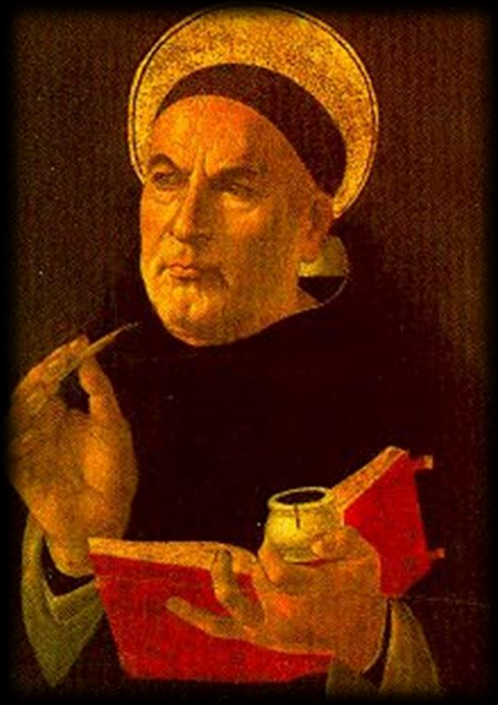
L'analyse de l'agir humain du catéchisme et la complexité de l'analyse de S. Thomas



- Plusieurs écoles dans la tradition ont développé des outils plus précis pour décrire l'agir.
  - Ces outils nous aident à être plus fidèle à la richesse de l'agir. Ils nous aident à comprendre et à décrire la complexité et la diversité de l'agir d'une façon plus précise et plus juste.
  - Nous allons étudier les outils conceptuels développés par l'école thomasienne.

L'acte intérieur de la volonté et l'acte extérieur (ST I-II 19 et 20)

- L'acte humain est composé des composants intérieurs et des composants extérieurs, ou ce que S. Thomas appelle :
  - Acte intérieur de la volonté
  - Acte extérieur



Les composants de l'agir

- Acte intérieur de la volonté
  - L'objet de l'acte intérieur : la fin ou les fins
    - Fin prochaine
      - Aspect formel de l'objet de l'acte (objet formellement considéré [l'objet formel])
      - Ce qui est directement visé
    - Fin éloignée (motif)
- Acte extérieur
  - L'objet de l'acte extérieur :
    - L'objet de l'acte matériellement considéré
      - Aspect matériel de l'objet

        a) matière de laquelle (*materia ex qua*) : caractère générique de l'acte

        b) matière à propos de laquelle (*materia circa quam*) : caractère spécifique de l'acte

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

intelligence

Fin éloignée

Volonté

Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Caractère spécifique

Caractère générique

(ST I-II 19 et 20)

L'objet de l'acte

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

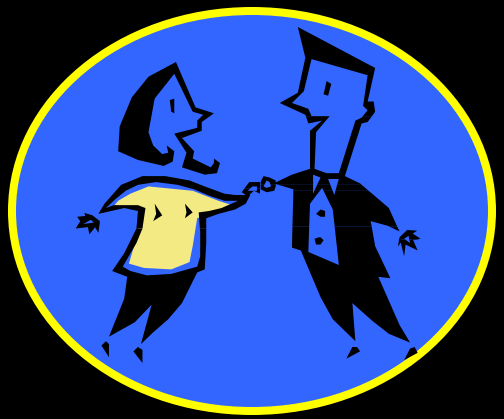
Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Caractère spécifique

Caractère générique



Monica & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

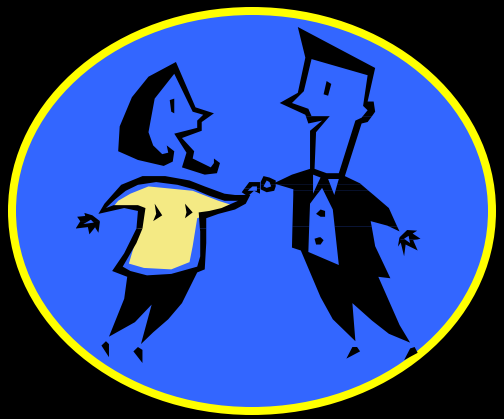
Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Caractère spécifique

rapports sexuelles



Monica & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

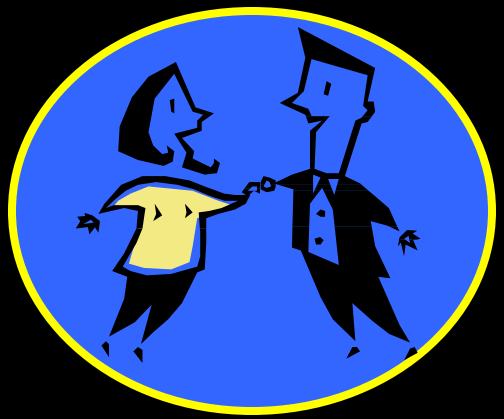
Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Adultère

rapports sexuelles



Monica & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

Objet formel

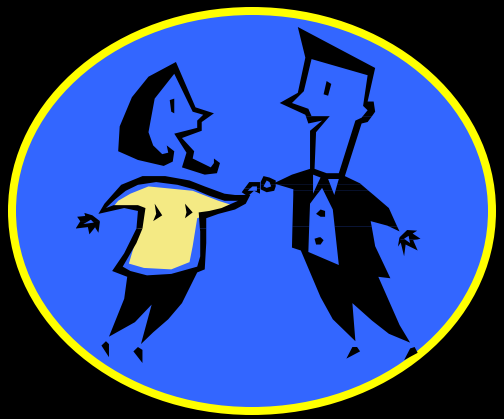
Adultère

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Adultère

rapports sexuelles



Monica & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Plaisir

intelligence

volonté

Objet formel

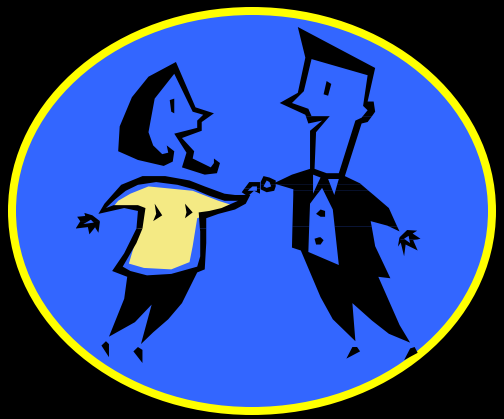
Adultère

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Adultère

rapports sexuelles



Monica & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

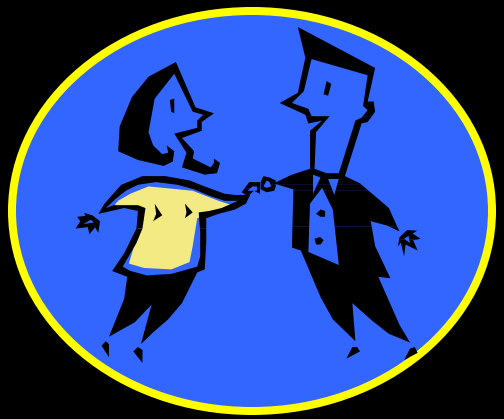
Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Caractère spécifique

Caractère générique



Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

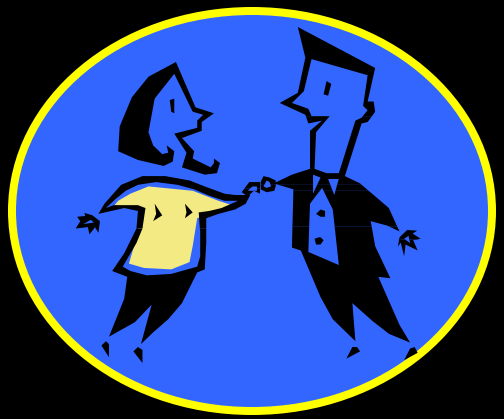
Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Caractère spécifique

rapports sexuelles



Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

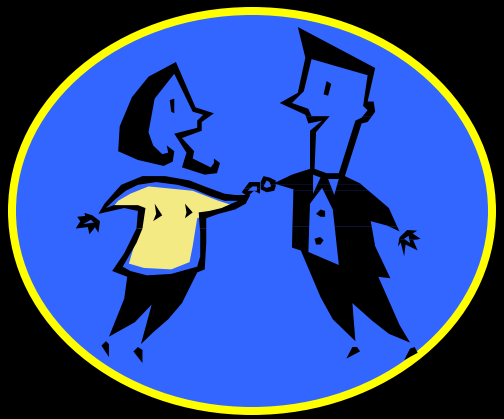
Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Rapports conjugaux

rapports sexuelles



Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

Objet formel

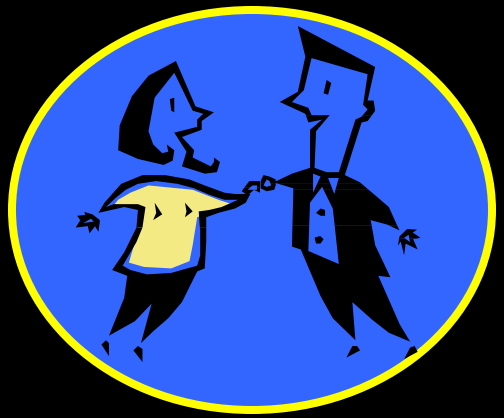
Rapports conjugaux

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Rapports conjugaux

rapports sexuelles



Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Les fins du mariage

intelligence

volonté

Objet formel

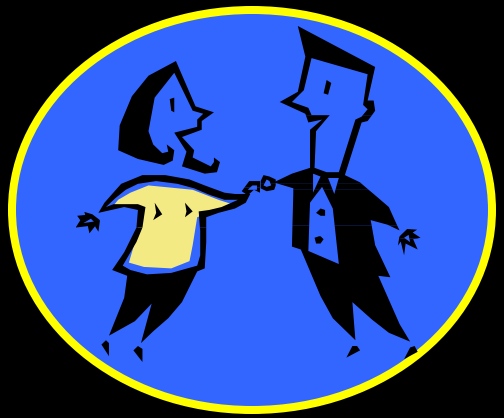
Rapports conjugaux

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Rapports conjugaux

rapports sexuelles



Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Caractère spécifique

Caractère générique

Ce qu'il pense qu'il fait

Ce qu'il fait en réalité

Monica & Bill

Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Caractère spécifique

rapports sexuelles

Ce qu'il pense qu'il fait

Ce qu'il fait en réalité

Monica & Bill

Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

Objet formel

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Rapports conjugaux

rapports sexuelles

Ce qu'il pense qu'il fait

Monica & Bill

Ce qu'il fait en réalité

Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

Fin éloignée

intelligence

volonté

Objet formel

Adultère

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Rapports conjugaux

rapports sexuelles

Ce qu'il pense qu'il fait

Ce qu'il fait en réalité

Monica & Bill

Hilary & Bill

Acte intérieur de la volonté

Acte extérieur

intelligence

Plaisir

volonté

Objet formel

Adultère

Fin prochaine de la volonté

Objet matériel

Rapports conjugaux

rapports sexuelles

Ce qu'il pense qu'il fait

Ce qu'il fait en réalité

Monica & Bill

Hilary & Bill